

LA DOMINANTE ATAVIQUE

Par Josette Bétaillolle

Les astrologues modernes se sont toujours demandés comment faisaient les anciens pour obtenir de si belles certitudes sur les principaux événements de la destinée. Bonatis a essayé de répondre à cette question en recherchant la planète qui marquait la naissance (*pour lui le premier cri*). Faut de pouvoir déterminer, à la seconde près, le moment exact de la naissance et devant la difficulté (*en ces temps où l'heure de naissance était inconnue ou imprécise*), la plupart des astrologues ont abandonné cette méthode. Aujourd'hui, les heures de naissance étant beaucoup plus précises, la recherche de la dominante atavique peut s'avérer très instructive pour rectifier l'heure de naissance.

Boris Paque (*Traité d'astrologie médicale*) et Marguerite Rey (*Les cahiers astrologiques*), se référant au procédé Bonatis et aux travaux de Choïnard (*un des premiers à travailler sur l'hérédité*) ont repris le procédé. Selon Marguerite Rey, « la dominante atavique n'indique pas forcément l'heure exacte de naissance, elle semble, plus subtilement **concerner l'heure du ciel plus valable que tout autre** au point de vue spécial des présages de la destinée (*ciel que Bonatis affirmait être celui de l'heure native exacte*). Elle écrit que même si la dominante ne prouve pas forcément l'heure exacte de naissance, elle est tout de même **la planète qui tient la clé de notre destinée**, signe notre hérédité au point que les grands événements de la vie sont soumis (*entre autres*) aux **transits** reçus ou émis par la planète atavique ou une dominance planétaire.

Les anciens ne se servaient que du septénaire mais notre expérience sur le sujet pencherait en faveur de l'utilisation des 10 planètes. A chacun d'expérimenter le bien fondé de cet avis.

Il ne nous reste plus qu'à vérifier :

- d'une part, si elle permet de corriger l'heure **de naissance** (*même si elle n'est pas exacte à la seconde près : quelle est la méthode qui le permet vraiment ?*)
- d'autre part, si elle permet d'avoir des informations importantes sur **l'hérédité planétaire** (*ce que nous transmettent nos parents*) et ouvre des perspectives en ce qui concerne le **poids du fatum** : nous ne venons pas au monde par hasard, la dominante atavique en fait foi.

Son calcul nous permet à la fois de vérifier l'heure de naissance et de travailler sur l'hérédité astrale (astro-généalogie par exemple). Bonatis, si contesté, n'avait peut-être pas tout à fait tort.....

Si nous comparons notre dominante atavique avec le thème de nos parents, nous ne manquerons pas d'être surpris.... En effet, le plus souvent, la planète atavique de l'enfant fait un aspect avec les planètes ou les points importants (*Asc, MC, Nœuds Lunaires, etc.*) du thème de ses parents, rappelant l'importance du facteur héréditaire.

Exemple

Lune planète atavique : l'enfant sera attaché aux principes et aux formes traditionnelles, aux choses de la famille, à l'éducation reçue, l'éducation laissera des empreintes profondes. Il faut aussi positionner la Lune de l'enfant sur les thèmes des parents afin de juger des facteurs héréditaires majeurs.

La nature de la dominante atavique a, elle aussi, son importance (*voir dans le deuxième exemple l'effet uranien*). Marguerite Ray semble avoir constaté que Saturne, lorsqu'il est planète atavique, est indice de longévité...

Partant du principe qu'il y a (*dans les cas de naissance non programmée*) une ou plusieurs dominante(s) atavique(s), nous devons donc chercher, en nous appuyant sur les travaux de Bonatis, et plus tard de Boris Paque, quelle est (*ou quelles sont*) la (les) planète(s) concernée(s), ce qui permettrait, dans un même temps, de corriger l'heure de naissance (*le plus souvent de quelques minutes seulement pour les enfants nés ces dernières années*) et de comprendre l'héritage que nous ont laissés nos parents (*l'expérience aujourd'hui semble inclure les transaturniennes. A notre génération de vérifier*).

Comment déterminer la dominante atavique

Bonatis, accordait, à juste titre, au Soleil - grand régulateur de vie, et au Méridien (MC), l'antenne de notre destinée. C'est donc le **MC** qui nous servira dans notre recherche de la dominante atavique.

- 1) **Chercher la planète la plus proche du MC, soit à droite, soit à gauche.**
- 2) **Compter ensuite le nombre de degrés qui séparent cette planète du MC.**
- 3) **Reporter le nombre de degrés de l'autre côté du MC**

Les degrés correspondant à ce point précis (*espace entre la planète et le MC*) doit nous faire découvrir dans le ciel de naissance **un astre occupant un degré similaire.**

Exemple

MC à 10° Balance – Vénus planète la plus proche du MC se trouve en maison IX, à 3° de la Balance - Distance entre Vénus et le MC : 7°

La planète étant en IX, reporter ces 7° après le MC (si elle était en X retrancher ces 7° du MC en allant du MC vers la IX). 7° après le MC nous ramène à 17° Balance.

Si nous remarquons que dans le ciel de naissance Saturne est à 17° du Sagittaire nous pourrions raisonnablement supposer que l'heure de naissance est juste. Il ne nous restera plus qu'à positionner Saturne sur le thème des parents pour déterminer l'héritage parental.

Comment corriger l'heure de naissance (ou plutôt heure native, ou heure de la destinée, exacte) : Lorsque le degré du « point atavique » ne correspond à aucun degré d'une ou plusieurs planètes du thème, il faut compter le nombre de degrés qui séparent le point atavique de la planète la plus proche du degré recherché.

Exemple

Planète atavique à 15° - Vénus 16° : 1° sépare la planète atavique de Vénus.

Il faudra donc reculer le MC de ½ degré, ce qui modifie la position du MC et par voie de conséquence celle de l'Asc, qui lui correspond à une nouvelle heure de naissance (un nouveau TSN, indiquant un Ascendant corrigé de quelques 2 minutes environ).

C'est dans le thème de jumeaux que cette recherche devient la plus intéressante. En effet, chaque minute d'écart peut changer la dominante atavique. Et alors ces jumeaux, apparemment identiques, ne s'appuient cependant pas sur les mêmes points de leur hérédité commune : l'un peut avoir une dominante atavique lunaire et l'autre une dominante Solaire : non seulement le caractère montrera de grandes différences mais la position de ces deux planètes différentes, transposée sur le thème des parents nous fera comprendre ce que chacun tient majoritairement de son père ou de sa mère.

Celui qui aura la dominante atavique conjointe au MC ou à l'Asc ou au Soleil du père aura un fort héritage paternel. Idem pour celui qui aura la dominante atavique conjointe à l'Asc, MC ou à la Lune de la mère.

La dominante atavique près des nœuds lunaires des parents renforce la part du destin.

➤ **Dominante atavique de Guillaume Depardieu** (naissance le 07/04/1971 à Paris, déclarée à 11h35) :

MC : 26° Poissons.

La planète la plus proche du MC est Vénus, en IX, à 11° Poissons.

Vénus est en IX, **avant** le MC. 15° la séparent du MC.

Puisque Vénus est avant le MC, ajouter ces 15° au MC ce qui nous donne un total de 41°.

Le point atavique est donc à 11° (41 – 30).

Le signe n'a aucune importance, **seul le degré est important : ici 11°**

Y a-t-il une planète à 11° ?

Oui, **Uranus** est à 11°. **La Lune** (planète rapide, est à 10°). Uranus est donc planète atavique et comme nous avons une planète lente et une planète rapide, nous prendrons Uranus et la Lune (*d'autant plus que selon les divers programmes informatiques, le MC varie souvent d'au moins un degré. Par exemple avec Andromède nous trouvons 10°*).

↳ **L'heure est juste.**

➤ **Dominante atavique de Gérard Depardieu** (naissance le 27/12/1948 à Chateauroux, **déclarée à 8h00**) :

MC à 24° Balance.
 Neptune est en IX, à 15° du même signe.
 9° séparent Neptune du MC.
 Point atavique : 24°(MC) + 9° = 33 ° soit 3° (pas de planète à 3°).

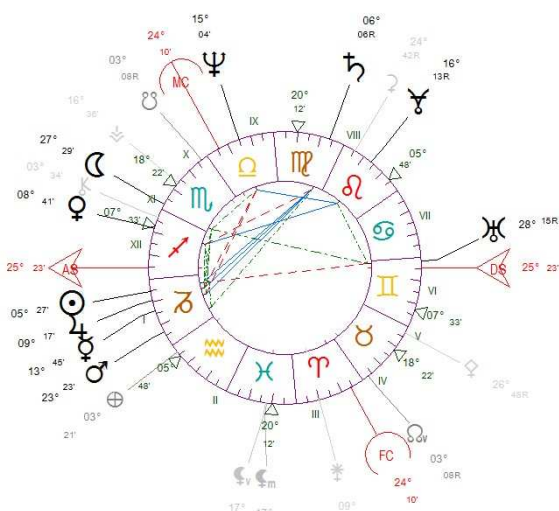
Quelle est la planète la plus proche de 3° ?
 Deux planètes se démarquent : le Soleil à 5°, ce qui fait une différence de 2° avec le point atavique et Saturne à 6°.

L'heure ne semble pas juste. Comment la corriger ?

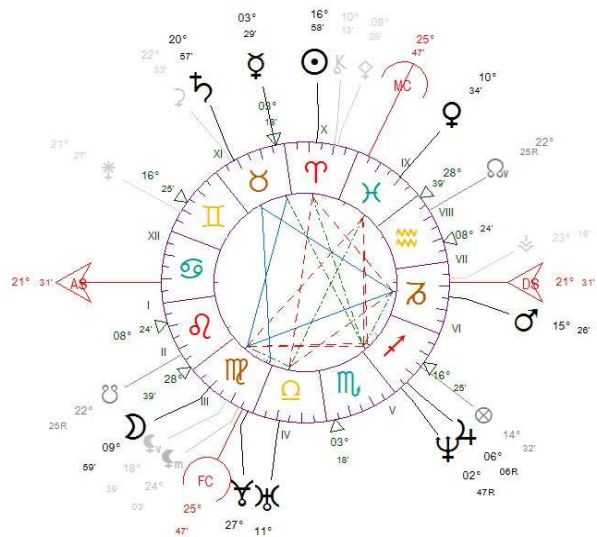
Diviser cette différence de 2° par deux (pour répartir équitablement avec le MC soit = 1°).
 Le nouveau MC, avancé de 1°, se situe à 25° de la Balance.
 MC 25° – Neptune 15° = 10°
 Soit 25° + 10° = 35° soit 5° (position du Soleil à 5° en Capricorne – Saturne est à 6° en vierge).
 Compte tenu de l'histoire familiale et des différences informatiques, nous prendrons **le Soleil et Saturne** comme dominantes ataviques.

Sachant que 1° = 4 mn
 ➤ **Gérard serait né à 08 h 04 (ou 08 h 05 si c'est Saturne).**

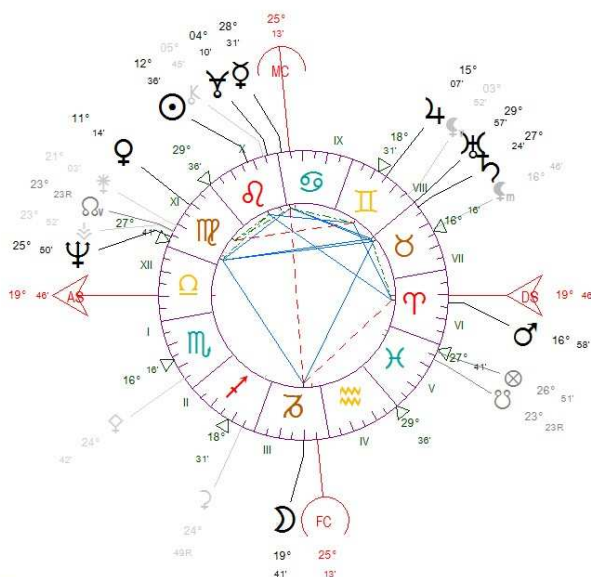
Gérard Depardieu



Guillaume Depardieu



Elisabeth Depardieu



➤ **Dominante atavique d'Elisabeth Depardieu,** naissance le 05/08/1941 à Paris, **déclarée à 12h45** :

MC 25° Cancer
 Mercure est à 29° Cancer.
 4° séparent le MC de Mercure.
 Point atavique : 25° - 4° = 21°
La Lune se situe à 20°, ce qui laisse penser que la naissance a eu lieu à 12h43 (1° : 2 = 0°30, soit 2 mn avant : l'heure est presque juste).

➤ **Elisabeth serait née à 12h43**

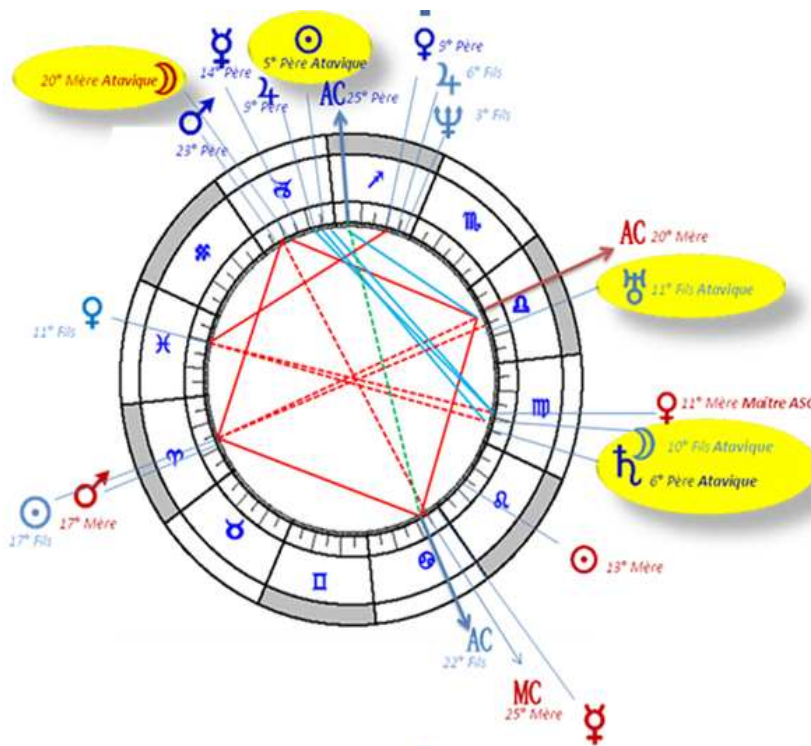
Si nous reprenons les trois dominantes ataviques :

- Guillaume : point atavique 10711° : **Uranus et La Lune** sont les planètes ataviques.
- Elisabeth : point atavique 20° : **la Lune** est la planète atavique.
- Gérard : point atavique 576° : **Le Soleil et Saturne** sont les planètes ataviques.

Thème de Guillaume : Uranus met l'accent sur l'opposition Soleil/Uranus (*relation au père*). Qu'**Uranus** soit la planète atavique ne nous étonne guère. Il se décrit lui-même comme un révolté, un asocial, une graine d'aventurier, un garçon à qui on n'a pas appris les limites, un enfant difficile, hors norme (*Guillaume Depardieu avec Marc-Olivier Fogiel – Editions Plon*). **La Lune** met l'accent sur la relation à la mère. Les deux parents sont concernés.

Thème de Gérard : Gérard, le **Soleil et Saturne** ataviques mettent l'accent sur le père, la relation avec le père, l'atavisme alcoolique familial et la blessure que peut engendrer un père manquant ou déficient. Le Soleil du père est trigone à la Lune du fils (*le père l'emmène sur les tournages, le fait connaître*). Saturne du père est conjoint à la Lune du fils et Vénus de la mère, le tout en Vierge.

Thème d'Elisabeth : La Lune en Capricorne est conjointe à Mars du père et du fils.



En conclusion, **l'hérédité planétaire (et familiale), le poids du fatum semble jouer à plein sur ces trois destins.** Les planètes ataviques (*clés de la destinée*) de ces trois personnages sont en étroite relation :

Guillaume et sa mère entretiennent une relation lunaire.

Guillaume et son père entretiennent une relation saturno-uranienne.

La Vierge (*Saturne paternel/Vénus maternelle en compagnie de la Lune du fils*) et le **Capricorne** (*Mars père et fils – Lune maternelle*). La notoriété vient du père qui a mis en lumière sa femme et ses enfants (*Vierge/Capricorne*).

Le carré entre Uranus du fils (Balance) et le Soleil du père (Capricorne) répète un aspect qui existe dans le thème du fils comme dans celui du père (opposition Soleil/Uranus).

Le fils a toujours refusé l'héritage paternel. Il ne voulait pas ressembler à son père qui lui-même ne voulait pas ressembler au sien. Et cependant, face à ce mal être, il suit le même chemin que son père, fait les mêmes erreurs. Finalement il en prend réellement conscience quand il devient lui-même père. Alors, selon ses dires, il parle à sa fille, lui explique, dialogue, donne autrement ce qu'il a reçu.

Les médias parlent beaucoup de **Gérard**, n'aurait-on pas négligé l'hérédité maternelle ? Lorsque nous nous penchons sur le thème d'Elisabeth, sommes nous vraiment étonnés de déceler un complexe d'Electre (*pendant féminin du complexe d'Œdipe*), indiqué dans le thème par le Soleil, en domicile Lion, au sextile de l'Asc, tandis que la **Lune**, en Capricorne, est carrée à l'Asc et à Mars ?

Cette famille pouvait-elle se rater ?