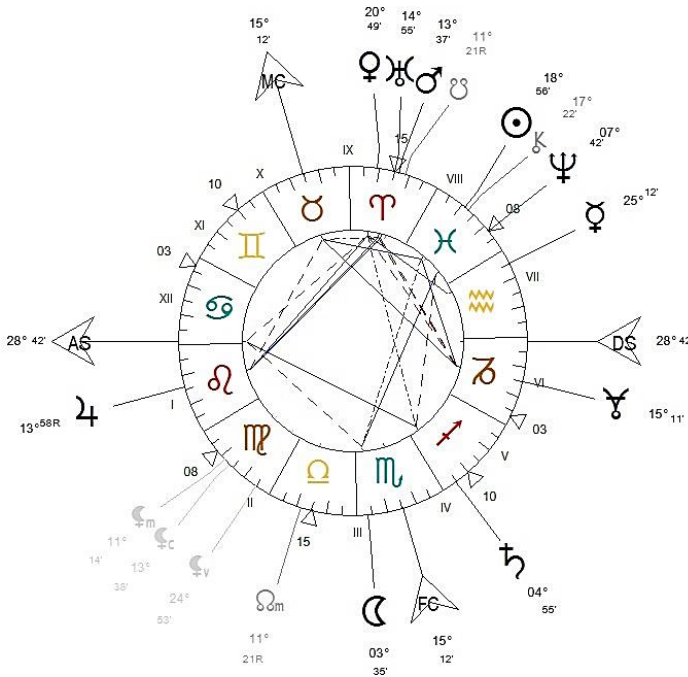


## Trois natifs du Scorpion au parcours atypique : Florence Arthaud, Camille Muffat, Alexandre Vastine

Le 9 mars 2015, lors du tournage d'un jeu télévisé en Argentine, deux hélicoptères se heurtent. L'accident entraîne la mort de dix personnes, dont trois sportifs de haut niveau qui étaient à bord des appareils.



Cet article a pour but d'étudier le thème de ces trois personnalités hors norme, trois natifs du Scorpion au parcours atypique.

**Florence Arthaud**, dont la destinée sportive était accomplie et qui était sur le point de commencer un nouveau chapitre de sa vie, avec un beau projet concernant les femmes et la méditerranée : « l'Odysée des femmes », une course uniquement réservée aux navigatrices.

**Camille Muffat**, jeune nageuse à la trajectoire flamboyante, qui venait de mettre un point final à une carrière exigeante afin de profiter enfin de sa jeunesse, de l'amour et de l'existence.

Enfin **Alexandre Vastine**, boxeur brillant mais n'ayant jamais connu une gloire pourtant méritée, à la suite de décisions arbitrales totalement injustes et arbitraires. Après cinq années de déboires, il avait décidé de relancer sa carrière en vue des JO de 2016 à Rio.

### Thème de l'accident

9 mars 2015, 17h15, Villa Castelli, Argentine 68°14W-29°01S

Trois Scorpions déterminés à écrire une nouvelle page de leur vie, mais dont le destin en a, hélas, décidé autrement.

#### 1. FLORENCE ARTHAUD, née le 28 octobre 1957 à 19h35 à Boulogne (92) - Source Didier Geslain

Scorpion Ascendant Gémeaux, Lune en Capricorne

#### Plusieurs points du thème retiennent l'attention pour souligner cette destinée de navigatrice.

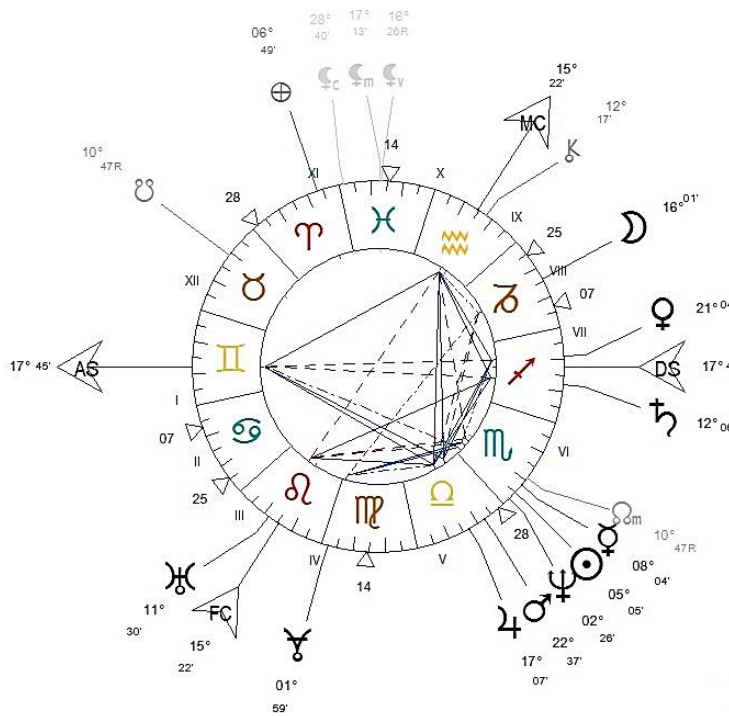
- Le signe des Poissons qui abrite les deux Lunes Noires en maison XI : une recherche d'absolu de liberté avec l'océan (ou les déserts) comme point de non ancrage.

- Neptune (Poséidon et maître des océans) conjoint à son Soleil, Mercure, et Nœud Nord (direction de vie) en maison VI, invitant à sublimer le quotidien dans une activité que l'on peut ici raccorder au métier de marin.

- Jupiter, le maître des Poissons, conjoint à Mars en maison V : l'image de l'aventurier (et non de l'aventurière). Florence Arthaud était acceptée dans le milieu des marins comme l'un d'entre eux (Mars). Cette conjonction forme avec le MC et l'Asc un grand triangle d'air, soutenu en arbalète par la conjonction Vénus Saturne.

La conjonction Vénus Saturne exprime une féminité tout en retenue. La Lune en Capricorne (VIII) au carré séparant de Mars, n'est pas non plus l'indice d'une féminité rayonnante, malgré sa beauté sauvage et le surnom qu'on lui donnait, « la petite fiancée de l'Atlantique ».

Florence Arthaud se sent mieux en exprimant son énergie masculine, elle se comporte comme un marin, s'imposant avec naturel dans ce milieu macho, et disposant de « ses petits maris dans chaque port », comme elle aimait à le dire.



**Thème natal de Florence Arthaud,  
28 octobre 1957, 19h35, à Boulogne-Billancourt,**

**Sa célébrité**, Florence Arthaud la doit à la position de Jupiter bien aspecté et maître de XI (la notoriété), et aux risques qu'elle sait prendre et dont elle a le goût (Jupiter Mars carré à la Lune VIII) ainsi qu'aux planètes en Scorpion qui lui donnent une énergie de Phénix. Et bien sûr à cet amour de la mer : *«Je souffre quand je ne navigue pas, j'aime cette solitude enrichissante.»*

**Les épreuves propres au carré Jupiter Mars à la Lune de VIII** commencent à 17 ans (1974) et se traduisent par un terrible accident de voiture qui la défigure et la plonge dans le coma, dont elle va mettre presque deux ans à se remettre.

Difficile de trouver la date exacte de cet accident, mais on peut penser qu'en 1974, c'est la marque de Saturne en Cancer opposé à sa Lune et carré à Jupiter, et celle d'Uranus sur son Mars.

Un an de souffrances et de rééducation, pendant lequel, elle n'aura rien le droit de faire... sauf du bateau ! Et à 18 ans, sous le transit par conjonction d'Uranus à son Soleil, elle embarque pour une première traversée de l'Atlantique. C'est le déclic du grand large, l'amour de l'océan, l'appel vers l'absolu de liberté de ses Lunes Noires en Poissons...

Scorpionne en diable, Arthaud est comme ça : d'une souffrance naît une vocation, d'une douleur naît la gloire. En août 1990, elle bat le record de la traversée de l'Atlantique en solitaire.

En novembre de la même année, à la suite d'une course du Rhum éprouvante, en pleine tempête intérieure d'un corps en souffrance (elle fait une fausse couche avant l'arrivée), Florence donne naissance à la « Petite fiancée de l'Atlantique », à 33 ans, elle rencontre son mythe.

**Ainsi, 15 ans après son terrible accident de voiture**, même si Saturne est à l'opposé de sa position de l'époque, en Capricorne sur sa Lune et carré à Jupiter, quelle impressionnante revanche sur la faucheuse ! Car cette fois-ci, malgré la souffrance et la violence de l'épreuve, c'est Florence Arthaud qui l'emporte.

Belle leçon d'astrologie s'il en faut, où l'on voit victoire et honneurs pris sur le fil saturnien.

Depuis août, Pluton affiche un sextile à sa Lune natale, aiguisant son instinct, lui offrant une sorte de protection céleste.

**Vingt ans après cette victoire de 1990**, en 2010 à 52 ans, elle arrête définitivement la course. Elle connaît depuis quelques temps des problèmes d'alcool dont elle ne cache rien et souffre de ses sponsors qui l'abandonnent. Elle est depuis ses 50 ans en fin de lunaison, position soli-lunaire progressée qui limite la résistance physique et mentale. C'est la fin d'un cycle.

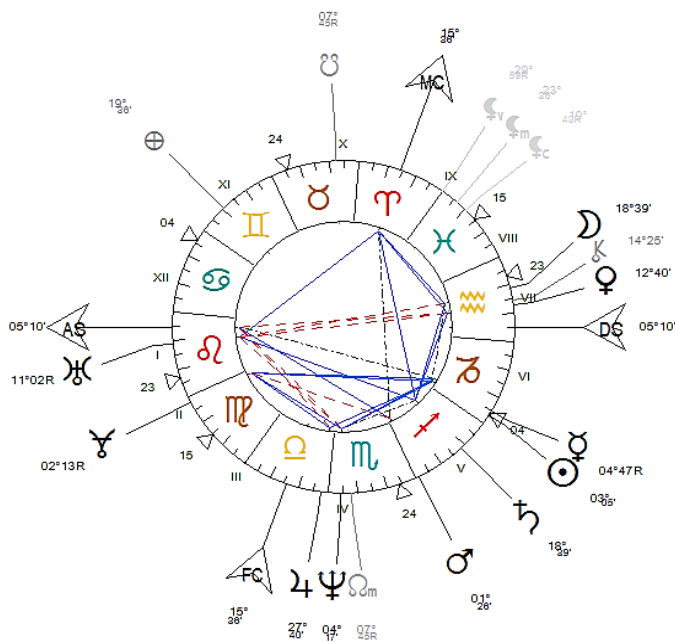
**Sa Nouvelle Lune progressée a lieu en 2011**, à 29° Sagittaire, lui insufflant une nouvelle énergie et de nouveaux projets.

Ainsi, elle reprend conscience de sa formidable envie de vivre et de survivre, quand le 29 octobre 2011, elle tombe accidentellement de son bateau au large du Cap Corse. Elle appelle sa mère grâce à son téléphone portable étanche resté dans sa poche, et elle est immédiatement géo-localisée et sauvée d'une mort imminente.

Renaissance de la Nouvelle Lune ? En tout cas, la mer, son alliée de toujours, ne veut pas d'elle...

**Comme en 1974 et en 1990, Saturne, son vieil et fatal ami**, est de nouveau en signe cardinal, cette fois-ci en Balance, sur son Mars à 22°. La Camarde a pour la troisième fois échoué à récolter sa proie.

Florence Arthaud, thème progressé pour le 9 mars 2015

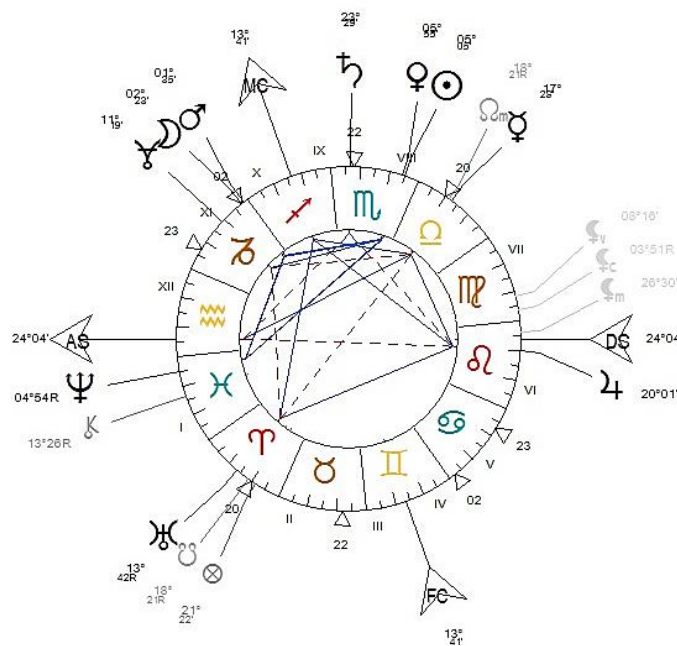


Et puis arrive le 9 mars 2015, l'accident d'hélicoptère et ce rendez-vous avec sa destinée qui cette fois-ci ne passe pas par Saturne.

Pourquoi ce jour-là, pourquoi cette heure-là ? Acceptons que la datation exacte de ce moment ultime reste un mystère. En revanche, force est de constater que la période est très agitée par le carré Uranus Pluton qui touche sa Lune natale de VIII et par le relais sur cet aspect des planètes rapides en Bélier, dont Mars.

Vénus (maîtresse du Nœud Sud) est exactement à l'opposition de son Mars (maître du Nœud Nord), un aspect pourtant courant car il a lieu une fois par an. Comme si cette fois-ci, cette jonction simple entre passé et avenir ne s'était pas faite.

Florence Arthaud, révolution solaire 28 octobre 2014, Paris



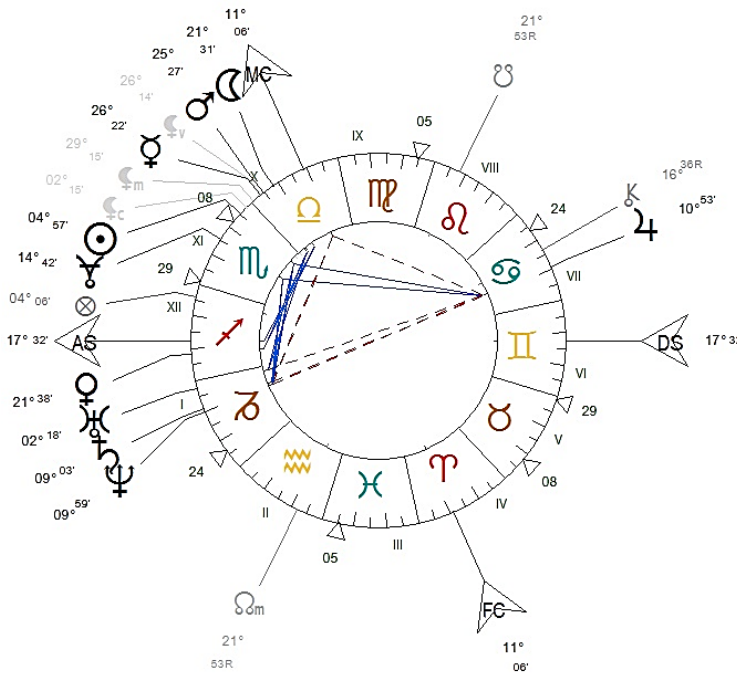
2. CAMILLE MUFFAT est née le 28 octobre 1989 à 10h45 à Nice - Source Didier Geslain

Scorpion Ascendant Sagittaire, sa Lune en Balance est conjointe à Mars et à Mercure.

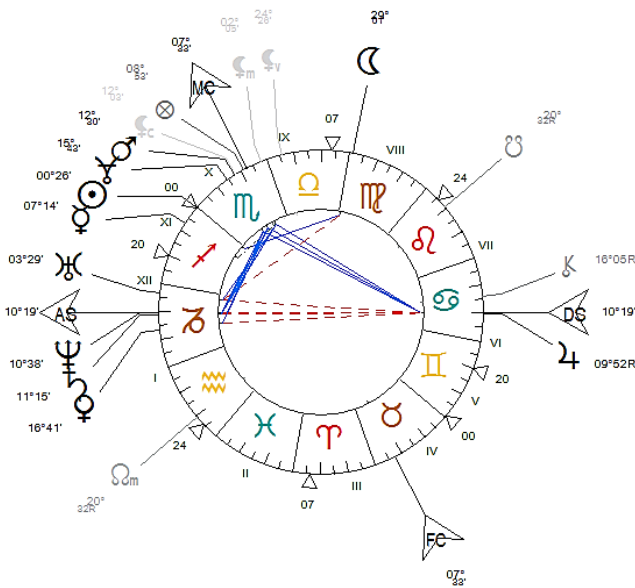
Puissante et déterminée, Camille Muffat n'a que 15 ans quand elle bat le record de France de Laure Manaudou en 200 mètre quatre nages. Nous sommes à l'été 2005, Pluton est alors sur sa Vénus Sagittaire, au sextile de sa Lune, tandis que Jupiter culmine sur son MC. Les médias créent une rivalité avec Manaudou, ce qui lui vaut une célébrité immédiate.

Camille nage de mieux en mieux et, lors des JO 2012 à Londres, elle devient la 4<sup>e</sup> française depuis 1952, à remporter un titre olympique. En fait, à Londres, elle en remportera trois ! Saturne Balance se situe entre sa Lune et Mars, tandis qu'elle pulvérise ses limites grâce au carré d'Uranus à son Saturne natal. Notons que Jupiter est à l'heureux trigone de son MC.

**Thème natal de Camille Muffat, 28 octobre 1989 à 10h45, Nice**



**Camille Muffat, thème progressé pour le 9 mars 2015**



**Après une année 2013 décevante**, elle annonce sa retraite sportive le 12 juillet 2014.

Elle sort d'un long carré de Pluton à son MC (hiver 2014), opposé à son Jupiter et qui se reforme au cours de l'été 2014.

Saturne stationne à 2° de son Pluton, Jupiter vient de former les carrés à sa triple conjonction Lune Mars Mercure. Il est clair que le cœur n'y est plus et que Camille a besoin de passer à autre chose.

Par ailleurs, son cycle lunaire se termine doucement. Alors que sa Pleine Lune progressée a eu lieu à 15 ans, distillant sa belle énergie et son besoin de réussite, le dernier quartier s'est formé à 23 ans, ouvrant sur d'autres envies, et surtout sur une qualité de vie différente.

Celle d'avoir une existence bien à elle, d'avoir une vie privée avec son compagnon William Forgues, membre de l'équipe de France de sauvetage sportif. Camille veut désormais profiter de ce que la vie lui offre.

Le jeu télévisé, dans lequel elle s'est engagée, a été pour elle un moment galvanisant. Elle disait avoir passé en Argentine une des plus belles semaines de son existence. « Elle est partie super heureuse » dit William...

**Mystère du 9 mars 2015**, où il faut reconnaître une pauvreté des transits et des progressions dans le thème de Camille Muffat.

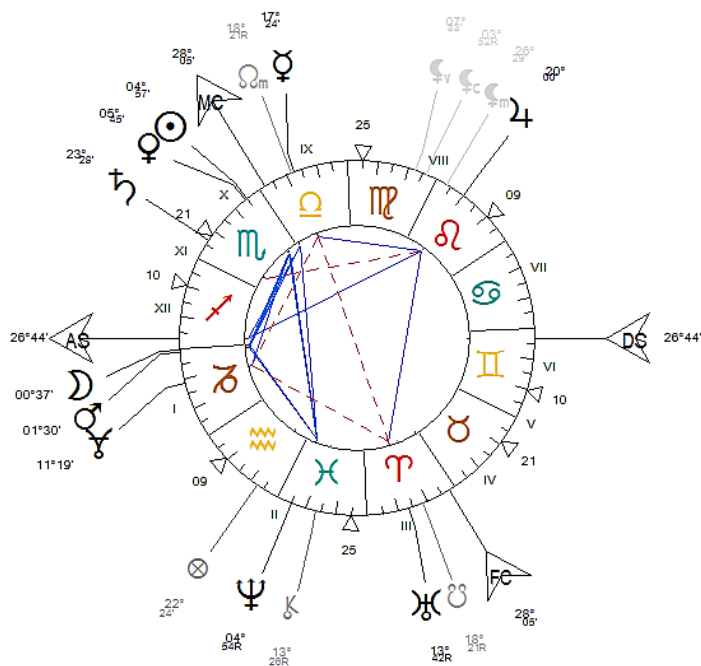
Mais une autre méthode pourrait attirer notre attention.

Le point commun entre Camille Muffat et Florence Arthaud est qu'elles sont nées toutes les deux un 28 octobre. Elles partagent donc les mêmes aspects de Révolution Solaire.

Le retour solaire a lieu à 12h08 pour Camille Muffat et à 15h13 pour Florence Arthaud. Nous laisserons de côté la domification, propre à chaque RS, pour nous concentrer sur les configurations du jour rapportées aux deux thèmes de naissance. (Voir le thème de RS de Camille Muffat page suivante).

**Nous remarquons une conjonction Lune Mars en début de Capricorne**, qui est une répétition d'aspect pour les deux sportives. En effet, Camille a une conjonction natale et Florence, un carré. Il semble que cet aspect complexe pour toutes les deux joue un rôle stressant dans leur année personnelle.

**Camille Muffat, révolution solaire, 28 octobre 2014, Paris**



Par ailleurs, Mercure à 17° Balance est en position difficile, carré à Pluton et opposé à Uranus (accidents par erreur et par maladresse), et se projette sur Mars Jupiter carré Mercure dans le natal de Florence Arthaud, et sur Lune Mars Balance dans le natal de Camille.

Enfin le 9 mars 2015, on peut voir que le carré Uranus Pluton et les rapides en Bélier activent ces configurations natales ainsi que celles de la RS.

J'ajoute en termes d'avertissement au lecteur que si cette analyse à postériori permet de comprendre le contexte de cette période, elle n'aurait pu servir à prévoir un tel événement.

**3. ALEXANDRE VASTINE est né le 17 novembre 1986, 9h15 à Pont Audemer (27)** Source Didier Geslain

Scorpion Ascendant Sagittaire, Lune en Gémeaux

Alexandre Vastine est né dans une famille de boxeurs, son père est ancien vice-champion de France. Ses frères et sœurs sont également investis dans le monde de la boxe.

Alexandre est champion du monde militaire amateur en novembre 2008.

En revanche, il essuie des revers cruels aux Jeux Olympiques de Beijing puis de Londres.

En 2008, il perd les demi-finales à la suite d'une erreur d'arbitrage, en 2012, il est éliminé en quart de finale sur décision arbitrale.

Ces déceptions cumulées créent un mal-être profond, il sombre dans la dépression et les excès de toute nature.

En 2014, il réussit à rebondir et sera pour la 4ème fois, champion du monde militaire amateur.

Le 3 janvier 2015, sa sœur Célia se tue dans un accident de voiture.

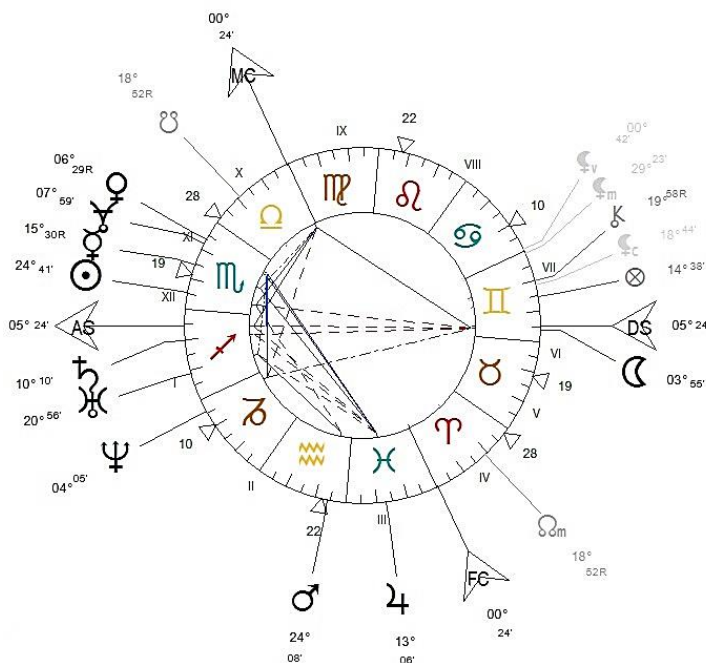
Alexandre Vastine disparaît le 9 mars 2015 dans le crash d'hélicoptère lors du tournage de « Dropped » en Argentine.

Ainsi résumée, sa vie ressemble à un combat incessant, âpre et difficile.

Alexandre a toutes les qualités pour gagner, et pourtant le podium lui échappe par deux fois sur une décision arbitrale et infondée, répétition cruelle et ressentie comme profondément injuste.

Malgré son talent et son énergie, Alexandre Vastine quitte ce monde sans avoir connu la gloire et la reconnaissance auxquelles il aspirait.

**Alexandre Vastine, né le 17 novembre 1986, 9h15, Pont-Audemer (27)**



### **Dans son thème natal, on observe Vénus rétrograde conjointe à Pluton en XI.**

La XI est la maison de la célébrité et de la reconnaissance par la collectivité.

Vénus est devenue directe assez tôt, autour de ses 9 ans. Sa relation à la reconnaissance et à la notoriété s'est donc nouée avant ses dix ans. Que lui a-t-on transmis, comment s'est-il senti considéré, encouragé, traité ? Avoir Vénus rétrograde dans l'enfance souligne une grande difficulté à s'accorder de la valeur, à croire en soi. Quelque chose parle ici d'humiliation (peut-être une humiliation publique avec la XI), qui va choquer profondément l'enfant et lui faire perdre confiance en sa capacité d'être pleinement reconnu en tant qu'adulte.

**Notons que dans le cas contraire**, celui où Vénus serait directe et conjointe à Pluton en maison XI, qui plus est, comme ici au trigone de Jupiter, cela pourrait signifier une vie de star. En revanche, si l'aspect en crée l'aspiration profonde, les effets de la rétrogradation natale semblent systématiquement engendrer des circonstances contraires.

Ainsi Alexandre est hélas davantage connu pour ses échecs cuisants et pour son manque de chance, que pour son talent. Car cette épreuve cruelle s'est répétée sur deux olympiades consécutives et a marqué les esprits.

**Le 17 août 2008, jour de son combat aux JO de Beijing**, Pluton 28° Sagittaire est proche du carré de son MC (2°) : on peut d'ailleurs se poser la question de la rectification de son heure de naissance, et d'un éventuel MC fin Vierge.

C'est aussi le jour exact du carré céleste Pluton Mars. Si Mars est sur son MC et lui donne l'esprit du combat, le carré de Pluton en sape les effets positifs.

Par ailleurs, c'est aussi le jour de la Pleine Lune. Elle se produit sur Neptune, le tout au carré exact de son Soleil de XII, ce qui amoindrit considérablement son énergie.

Un ensemble complexe qui diminue les forces martiennes du boxeur.

**Le 7 août 2012, jour de son combat aux JO de Londres**, Neptune est proche du carré à sa Lune, tandis que la Lune progressée est exactement opposée à son Mercure rétrograde de naissance. Il s'agit d'une période difficile, les aspects conflictuels de Neptune se traduisent souvent par un sentiment de trahison et d'impuissance. L'aspect est exact en 2013, doublé du passage de Saturne sur sa Vénus. Et 2013 est une année noire qui l'entraîne dans l'enfer de la dépression et des excès de produits.

**En 2014, sous l'impulsion de Jupiter Cancer** trigone à ses planètes en Scorpion, Alexandre se reprend et remporte le 3 juin 2014, pour la quatrième fois le titre de champion du monde militaire. Neptune est au trigone de sa conjonction Vénus Pluton et la confiance renaît enfin !

### **Le début 2015**

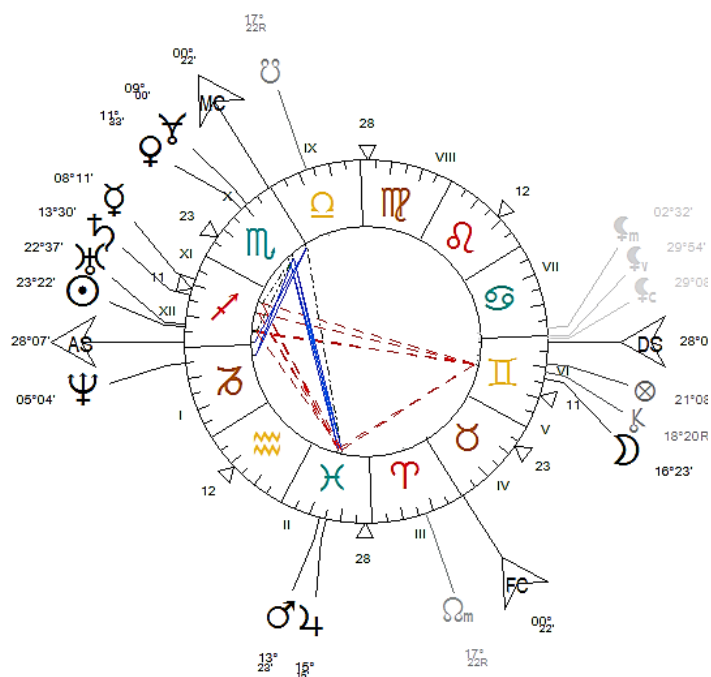
Sa jeune sœur Célia meurt brutalement le 3 janvier 2015 dans un accident de voiture.

L'opposition Jupiter Mars vient d'avoir lieu, au carré de son Soleil natal de XII.

Mais le plus visible se situe dans son thème progressé, Mars 13° Poissons forme une conjonction à Jupiter 15° Poissons en III (la fratrie) au carré parfait de Saturne progressé (13° Sagittaire et maître de III natale), que la Lune progressée vient activer à 14° Gémeaux (au mi-point exact de la conjonction Mars Jupiter progressée).

On note aussi que Saturne Sagittaire (transit) est proche de son Ascendant, tandis que Neptune (transit) est à son carré. Cette configuration complexe augure d'un début d'année difficile, avec des événements sur lesquels il est difficile d'avoir prise (transits de Saturne et de Neptune dissonants).

### Alexandre Vastine, thème progressé pour 9 mars 2015



**Le 9 mars 2015**, Alexandre disparaît dans l'accident d'hélicoptère. On peut voir qu'à cette période, Saturne est stationnaire sur l'Ascendant, et opposé à sa Lune (maîtresse de VIII) reformant la même opposition natale.

7

**En conclusion**, l'étude des thèmes de ces grands sportifs montre une grande richesse d'aspects et de significateurs qui invite davantage à interpréter le sens de leur vie que le moment de leur mort. Même si cet instant reste un mystère, et je reconnais volontiers que dans ma philosophie de l'astrologie, il me semble heureux qu'il le demeure.

On constate simplement que chacun venait de terminer un chapitre de sa vie.

Florence Arthaud était la co-fondatrice de l'Odysée des femmes, une course en Méditerranée réservée aux femmes, au départ de Marseille à l'été 2015, avec comme étapes la France, l'Espagne, le Maroc, la Tunisie et l'Algérie. Elle tenait à porter un message fort : « Eduquer une Femme à la préservation de l'environnement et en particulier de la mer et des ressources en eau ». Ainsi Florence Arthaud renouait sans doute avec une énergie féminine, à la base malmenée dans son thème natal.

Camille Muffat, en abandonnant les terribles exigences de la vie d'athlète, décidait de prendre le temps de se consacrer à sa vie de femme, à vivre sa belle Vénus hédoniste et Sagittaire à l'Ascendant.

Quant à Alexandre Vastine, il venait de traverser une période d'épreuves personnelles qui lui donnait, semble-t-il, la force de repartir à la conquête de lui-même et de son Mars en se séparant des affres de Vénus rétrograde.

Là était peut-être leur but ultime : au-delà du sport, devenir profondément conscient de leur propre valeur de femme ou d'homme incarné.

**Anne Vigliengo**  
**Paris, le 9 mai 2015**